

Part - III
JOURNALISM
Maximum : 60 Scores

Time : 2 Hours
Cool off time : 15 Minutes

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2 hrs.
- You are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Use the 'cool off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read the questions carefully before answering.
- All questions are compulsory and only internal choice is allowed.
- When you select a question, all the sub-questions must be answered from the same question itself.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Malayalam version of the questions is also provided.
- Electronic devices except nonprogrammable calculators are not allowed in the Examination Hall.

നിർദ്ദേശങ്ങൾ:

- നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിന് പുറമെ 15 മിനിറ്റ് 'കൂൾ ഓഫ് ടൈം' ഉണ്ടായിരിക്കും. ഈ സമയത്ത് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതാനോ, മറ്റുള്ളവരുമായി ആശയ വിനിമയം നടത്താനോ പാടില്ല.
- ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുന്നതിന് മുമ്പ് ചോദ്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരം എഴുതണം.
- ഒരു ചോദ്യനമ്പർ ഉത്തരമെഴുതാൻ തെരഞ്ഞെടുത്തു കഴിഞ്ഞാൽ ഉപ ചോദ്യങ്ങളും അതേ ചോദ്യ നമ്പരിൽ നിന്ന് തന്നെ തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടതാണ്.
- കണക്ക് കൂട്ടലുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഗ്രാഫുകൾ, എന്നിവ ഉത്തര പേപ്പറിൽത്തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങൾ മലയാളത്തിലും നൽകിയിട്ടുണ്ട്.
- പ്രോഗ്രാമുകൾ ചെയ്യാനാകാത്ത കാൽക്കുലേറ്ററുകൾ ഒഴികെയുള്ള ഒരു ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണവും പരീക്ഷാഹാളിൽ ഉപയോഗിക്കുവാൻ പാടില്ല.

1. The age of satellite begins with the launch of

- a) Sputnik
- b) Telstar
- c) Edusat
- d) INSAT

(1)

2. The term, communication derived from

- a) communiqué
- b) commune
- c) communis
- d) communism

(1)

3. First English Language Daily

- a) Occurrences
- b) Demos
- c) Newsletters
- d) Courant

(1)

4. The first printed magazine in Malayalam is

- a) Kerala Sanchari
- b) Jnana nikshepam
- c) Vidyasangraham
- d) Kerala Patrika

(1)

1. സാറ്റലൈറ്റ് കാലം ആരംഭിക്കുന്നത് ന്റെ വിക്ഷേപണത്തോടെയാണ്.

- a) സ്പുട്നിക്
- b) ടെൽസ്റ്റാർ
- c) എഡുസാറ്റ്
- d) ഇൻസാറ്റ്

(1)

2. കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ എന്ന പദം ഉത്ഭവിച്ചത്

- a) കമ്മ്യൂണിക്ക്
- b) കമ്മ്യൂൺ
- c) കമ്മ്യൂണിസ്
- d) കമ്മ്യൂണിസം

(1)

3. ആദ്യത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് ദിന പത്രം :

- a) ഡെയിലി ഒക്കറൻസസ്
- b) ഡെയിലി ഡെമോസ്
- c) ഡെയിലി ന്യൂസ്ലെറ്റർസ്
- d) ഡെയിലി ക്രൊറാന്റ്

(1)

4. മലയാളത്തിൽ ആദ്യമായി അച്ചടിച്ച മാഗസിൻ :

- a) കേരളസഞ്ചാരി
- b) ജ്ഞാനനിക്ഷേപം
- c) വിദ്യാസംഗ്രഹം
- d) കേരളപത്രിക

(1)

5. A reporter works independently is

- a) Mofussil correspondent
- b) Stringer
- c) Freelancer
- d) Beat reporter

(1)

6. Chairman of FTII Governing Council is

- a) Mrinal Sen
- b) Vinod Khanna
- c) Saeed Mirza
- d) Girish Karnad

(1)

7. What is a cutline?

(1)

8. Prepare a brief note on the role of Press Council of India in solving the issues related to the press.

(2)

9. "Media literacy plays a crucial role in a media driven society". Comment.

(3)

5. സ്വതന്ത്രമായി പത്ര പ്രവർത്തനം നടത്തുന്ന പത്ര പ്രവർത്തകൻ :

- a) Mofussil correspondent
- b) Stringer
- c) Freelancer
- d) Beat reporter

(1)

6. ഫിലിം ആന്റ് ടെലിവിഷൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഇൻ ഇന്ത്യ ഗവേണിംഗ് കൗൺസിൽ അധ്യക്ഷൻ :

- a) മൂണാൾ സെൻ
- b) വിനോദ് ഖന്ന
- c) സയീദ് മിർസ
- d) ഗിരീഷ് കർണാട്

(1)

7. കട്ട് ലൈൻ എന്നാലെന്ത്?

(1)

8. പത്രങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഉയർന്നു വരുന്ന തർക്കങ്ങളിൽ പ്രസ് കൗൺസിൽ ഓഫ് ഇന്ത്യയുടെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക.

(2)

9. മാധ്യമങ്ങളാൽ നയിക്കപ്പെടുന്ന സമൂഹത്തിൽ മാധ്യമ സാക്ഷരതക്ക് വലിയ പങ്ക് വഹിക്കുന്നുണ്ട്. വിശദമാക്കുക.

(3)

10. How does a folk art become mass media? Justify your view by exemplifying a folk item in your locality.

(3)

11. Rural affairs of India are not well considered by Indian media giants. Establish your views by exemplifying the contributions of P. Sainath.

(3)

12. Bal Gangadhar Tilak promoted vernacular journalism. Write a critique on Tilak's contribution to Indian journalism.

(4)

13. Basel mission society is the path finder of Malayalam journalism. What do you think of their contribution in the history of Malayalam journalism?

(4)

10. നാടൻകലകൾ ബഹുജന മാധ്യമങ്ങളാകുന്നത് എങ്ങനെ? നിങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ ഏതെങ്കിലും കലാരൂപത്തെ ഉദാഹരിച്ച് നിങ്ങളുടെ കാഴ്ചപ്പാട് വ്യക്തമാക്കുക.

(3)

11. ഭാരതത്തിലെ മുഖ്യധാരാ മാധ്യമങ്ങൾ ഗ്രാമീണ വാർത്തകളെ താമസ്കരിക്കുകയാണ്. പി. സായിനാഥിന്റെ പത്രപ്രവർത്തനം ഉദാഹരിച്ച് സമർത്ഥിക്കുക.

(3)

12. ഭാഷാ പത്ര പ്രവർത്തനത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച പത്രപ്രവർത്തകനാണ് ബാലഗംഗാധര തിലകൻ. അദ്ദേഹം ഭാരതീയ പത്ര പ്രവർത്തനത്തിന് നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

(4)

13. മലയാള പത്ര പ്രവർത്തനത്തിന്റെ വഴികാട്ടികൾ ബാസൽ മിഷൻ സൊസൈറ്റിയാണ്. മലയാള പത്ര പ്രവർത്തനത്തിന് അവർ നൽകിയ സംഭാവനകളെ നിങ്ങൾ എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു?

(4)

14. You are invited to talk on cybercrimes in your school assembly. What are the points you will highlight in your talk? (3)

15. Prepare a short note on farm journalism. (3)

16. What is a news agency? Identify at least four news agencies. (3)

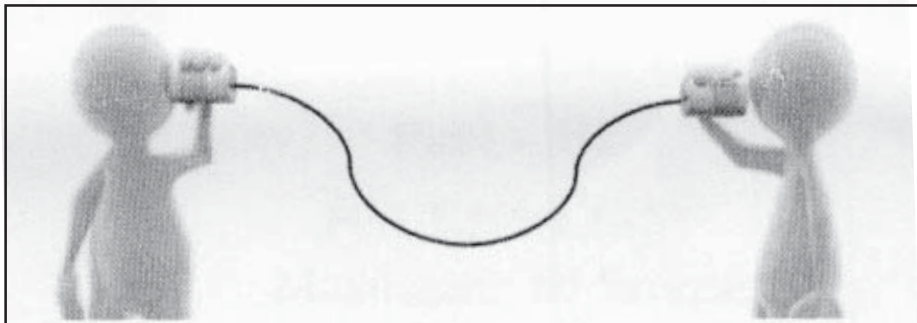
17. Observe the picture. Analyze the elements involved in a communication analysis perspective. What are they? Describe each in three sentences focusing the characteristics of the element. (6)

14. നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയത്തിൽ നടക്കുന്ന അസംബ്ലിയിൽ സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങളെക്കുറിച്ചു പ്രസംഗിക്കാൻ നിങ്ങളെ ക്ഷണിച്ചാൽ എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കും? (3)

15. കാർഷിക പത്ര പ്രവർത്തനത്തെ കുറിച്ച് ലഘു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക. (3)

16. ന്യൂസ് ഏജൻസി എന്നാലെന്ത്? നാല് ന്യൂസ് ഏജൻസികളുടെ പേരെഴുതുക. (3)

17. ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് ആശയവിനിമയത്തിന്റെ ഏതെല്ലാം ഘടകങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നുവെന്ന് വിശദീകരിക്കുക. ഓരോ ഘടകത്തിന്റെയും പ്രത്യേകതകൾ മൂന്നു വാക്യങ്ങളിൽ കുറയാതെ വിവരിക്കുക. (6)



18. Prepare a short note on news values.

(4)

18. വാർത്താ മൂല്യങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(4)

19. Narrate the basic principles of news editing.

(6)

19. എഡിറ്റിങ്ങിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്വങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

(6)

20. Letters to the editors reflect feedback of the readers. Prepare a letter to the editor on a relevant issue in your locality.

(4)

20. വായനക്കാരുടെ പ്രതികരണങ്ങളാണ് പത്രാധിപർക്കുള്ള കത്തുകളിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. നിങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ ഒരു പ്രശ്നം സംബന്ധിച്ച് പത്രാധിപർക്കുള്ള കത്തു തയ്യാറാക്കുക.

(4)

21. Circulation department is the backbone of a newspaper organization. Why?

(2)

21. പത്ര സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നട്ടെല്ലാണ് സർക്കുലേഷൻ വിഭാഗം. എന്തുകൊണ്ട്?

(2)

22. What is a scoop?

(2)

22. സ്കൂപ്പ് എന്നാലെന്ത്?

(2)

23. Newspaper owners express their views on contemporary issues through a particular column. What is it?

(1)

23. വാർത്താമാധ്യമങ്ങളുടെ ഉടമകൾ സമകാലിക സംഭവങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച അഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് ഒരു കോളത്തിലൂടെയാണ്. ഏതാണ് ആ കോളം?

(1)

