F.Y.
July 2017

Reg. No. ....

Name ....

841

First Year Higher Secondary Improvement Examination

Part - III

KANNADA (OPTIONAL)

Maximum : 80 Scores

Time : **2½** Hours

Cool off time : **15** Minutes

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- You are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Use the 'cool off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- All questions are compulsory and only internal choice is allowed.
- When you select a question, all the sub-questions must be answered from the same question itself.
- Electronic devices except nonprogrammable calculators are not allowed in the Examination Hall.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು :

- ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು 2½ ಗಂಟೆಗಳ ಸಮಯವಲ್ಲದೆ 15 ನಿಮಿಷಗಳ 'ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಟೈಮ್'ನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- 'ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಟೈಮ್' ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಾಗಲೀ ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದಾಗಲೀ ಮಾಡಬಾರದು.
- 'ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಟೈಮ್‌ನ್ನು' ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೂ ಉತ್ತರಗಳ ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.
- ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಮೊದಲು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಗಮನವಿಟ್ಟು ಓದಿರಿ.
- ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿವೆ. ಆಯ್ಕೆಗಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1 ರಿಂದ **4** ನೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯವರೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆವರಣದಿಂದ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಖಂಡಕಾವ್ಯವೆಂದು ಗುರುತಿಸಲಾದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
(ಗಿಳಿವಿಂಡು, ನಂದಾದೀಪ, ವೈಶಾಖಿ, ಹೃದಯರಂಗ) **(1)**

2. 'ಹೇಮಕೊಟದಿಂದ ಬಂದಮೇಲೆ' ಎಂಬ ಕಥೆಯು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ?
(ಕಾದಂಬರಿ, ಸಣ್ಣಕತೆ, ನಾಟಕ, ವಿಮರ್ಶೆ) **(1)**

3. 'ಸನ್ನೆಯರಿತು'–ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ?
(ಆಗಮ, ಲೋಪ, ಆದೇಶ, ಗುಣ) **(1)**

4. 'ಪೆಂಟಯ್ಯನ ಅಂಗಿ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
(ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ, ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರಚಿಂತ, ಕೆ.ವಿ.ತಿರುಮಲೇಶ್) **(1)**

5 ರಿಂದ **12** ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

5. ಸವಿಯಾದ ಮಾತು – ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷಣ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ **(1)**

6. ದೀಪ್ತಿ – ಈ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ **(1)**

7. ನೀರು – ಇದರ ಎರಡು ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **(1)**

8. ಸ್ವರ್ಗ – ಈ ಪದದ ತದ್ಭವರೂಪವೇನು? **(1)**

9. ಒಕ್ಕುಡಿತೆ – ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ. **(1)**

10. ಬಡತನ – ಇಲ್ಲಿರುವ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ ಯಾವುದು? **(1)**

11. ದ್ವಿರುಕ್ತಿಪದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿರಿ **(1)**

12. ಮಗುವು ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿಯಿತು – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನಿಷೇಧಾರ್ಥ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(1)**

ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

13. ನೀರಿನ ದುಂದುವೆಚ್ಚವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಎರಡು ಘೋಷವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ. **(2)**

14. 'ಬಡವರಿಗೆ ಸಾವ ಕೊಡಬ್ಯಾಡ' – ಈ ಮಾತಿನ ಔಚಿತ್ಯವೇನು? **(2)**

15. 'ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಯಾಡ್ಡ ಮಿನೀಟು ಒಂತರಾ ನಾಚಿಗೆ ಬಂದಂಗಾಗಿ ಸುಮ್ಮಗೆ ಕುಂತರು' – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶಿಷ್ಟರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(2)**

16. ಮಹಮದ್ ಖಾನರು ಫಾತಿಮಾಳನ್ನು <u>ದುರುಗುಟ್ಟಿ</u> ನೋಡಿದರು. ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಬೇರೊಂದು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ. **(2)**

17 ರಿಂದ **19** ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕೈದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

17. ಹರಿದ ಗೋಣಿಯಲೊಬ್ಬ ಕಳವೆಯ ತುಂಬಿದ

ಇರುಳೆಲ್ಲಾ ನಡೆದನಾ ಸುಂಕಕಂಜಿ

ಕಳವೆಯೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಬರಿಗೋಣಿ ಉಳಿಯಿತ್ತು !

ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಇಂತಾಯಿತ್ತು ರಾಮನಾಥ

– ಮೇಲಿನ ಸಾಲುಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ. **(3)**

18. 'ಹೇಮಕೂಟದಿಂದ ಬಂದಮೇಲೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಶಕುಂತಲೆಯ ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಣ ಮಾಡಿರಿ **(3)**

19. 'ಚಂದನದ ಕಂಪು' ಎಂಬ ವಚನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ನೀತಿಬೋಧನೆಯೇನು? **(3)**

20 ರಿಂದ **26** ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

20. ಸಮಾಜದ ಅರ್ಥಹೀನ ಆಚಾರಗಳನ್ನು ಕನಕದಾಸರು 'ಸತ್ಯವಂತರ ಸಂಗವಿರಲು ತೀರ್ಥವೇತಕೆ' ಎಂಬ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವಿಡಂಬಿಸಿದ್ದಾರೆ? **(4)**

21. 'ಬೆಳ್ಳಗಿರುವುದೆಲ್ಲ ಹಾಲಲ್ಲ' ಎಂಬುದನ್ನು ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನು ತಿಳಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ. **(4)**

22. ಆಯಗಾರ ವೃತ್ತಿಯವರ ಸಂಕಷ್ಟಗಳು 'ಪೆಟ್ರೋಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹೊತ್ತವರು' ಎಂಬ ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ? ತಿಳಿಸಿರಿ. **(4)**

23. ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನು ಪಾರ್ವತೇಯರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದುದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯೇನು? **(4)**

24. ಉತ್ರಾಜಿಯ ಜೀವನವು ದುರಂತಮಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದುದರ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. **(5)**

25. 'ಏಳಯ್ಯಾ ಬೆಳಗಾಯಿತು' ಎಂಬ ಹರಟೆಯಲ್ಲಿ ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರರು ಯುವಜನತೆಗೆ ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶವೇನು? **(5)**

26. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪತ್ರಿಕಾವರದಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರಿ. **(5)**

27. ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿನ ಅಣುಕುಟುಂಬಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಯು 'ಬೆಳೆಸು' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ? (ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.) **(6)**

28. ನೀವು ಕೈಗೊಂಡ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರವಾಸದ ಕುರಿತು ಗೆಳೆಯನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. (ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ) **(6)**

29. ಸತ್ಪುತ್ರರನ್ನು ಒಡಲಲ್ಲಿ ಧರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಭೂಮಿತಾಯಿಯ ಹಂಬಲ 'ಮೊದಲಗಿತ್ತಿ' ಕವನದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ (ಒಂದೂವರೆ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.) **(8)**

ಅಥವಾ

'ಭರವಸೆಯ ಮಾತುಗಳು ಕೇವಲ ನೀರಿಲ್ಲದ ನಲ್ಲಿಯಂತೆ' ಎಂಬ ಆಶಯವು 'ಬರಿಗೊಡಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ' ಎಂಬ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ – ವಿವರಿಸಿರಿ (ಒಂದೂವರೆ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ) **(8)**

HSE I July 2017 Kannada (optional)
Code No: 841 5

2017

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, MARCH / ~~SEPTEMBER~~ 20 ~~16~~

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
1		ವೈರಾಬ	1	1
2		ಸಜ್ಜರತೆ	1	1
3		ಆಗಮ	1	1
4		ಕೆ. ವಿ. ತಿರುಮಲೇಶ್	1	1
5		ಸವಿಯಗಾದ	1	1
6		ಕಾಂತಿ	1	1
7		ನೀರು, ಸಲಿಲ, ಅಂಬು, ಜಲ ... ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರೆ	1	1
8		ಸಗ್ಗ	1	1
9		ದ್ವಿಗು	1	1
10		ತನ	1	1
11		ಅವಸರಅವಸರ .... ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಬರೆದಿದ್ದರೆ	1	1
12		ಮಗನು ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿಯಲಿಲ್ಲ	1	1
13		(ಜಲ ಅಮೂಲ್ಯ ಮಿತ ವ್ಯಯದಿಂ) (ಜಲ ಜಲ ಜೀವ ಜಲ ಪ್ರಾಣ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಆಮೂಲ್ಯ) ... ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರೆ	1 1	2
14		ಬಡವರು ಸತ್ತರೆ ಹೆಣ ಸುಡಲು ಸ್ಥಳವಿರದ ಕೊರಗಿರರು ; ಬಡತನದ ಭೀಕರತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ	2	2

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
15		ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಎರಡು ಎಂಬುದು ಬಂಧನ ನಾಚಿಕೆ ಬಂದ ಹಾಗಾಗಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತರು	2	2
16		ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ	2	2
17		ಸುಂದರವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಕೆಟ್ಟದಾಗಿಯೇ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಕೋಟಿ ಬೆಲೆ ರಂಗೋಲಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ತಾತ್ವಿಕವಾದ ವರದಿಗಾರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿನ ಕಲ್ಪನೆಯಾಯಿತು, ಕಲೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಆಚಾರದ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಎಂಬ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಈ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದೆ	3	3
18		ಕವಿಯ ತಾಯಿಯ ಮಡಿಲ ಪ್ರೀತಿ, ತವರಿನ ಕಂಪಿನ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರ, ಸ್ತ್ರೀ ಎಂಬ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಮಡಿಲ ಮಾತೃತ್ವಗಳು ...	3	3
19.		ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಬಾಳ ನಡೆಸುವಾಗ ಉಳಿಯುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನ ಯಾರೂ ಮರೆಯಲಾರರು, ಶ್ರಮದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಗುಣವು ಅವರ ಕೈಕೆಳಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಇತರರಿಗೆ ಹಂಚಬೇಕು. ನಿರಾಶೆ ಇರಬಾರದು. ಅವರವರ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಸೇವೆಯಿಂದ ಬದುಕಲು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಕೊಡುಗೆ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತೊಂದರೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಅದನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅಂತು ಬಾಳಬೇಕು ... ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳು ...	3	3

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
20		ಗುರುಹಿರಿಯರನ್ನು ಗೌರವಿಸದ ಸಮಾಜ, ತನ್ನವರ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿರುವುದು, ದೇವಾಲಯಗಳು ಶಿಥಿಲವಾಗುತ್ತಿರುವುದು.. ಅನ್ಯಾಯವಾದ ದಾರಿಗಳು.. ತಂದೆತಾಯಿಯರ ಮಾತನ್ನು ಮೀರುವ ಮಕ್ಕಳು ಜಗತ್ತಿನ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಅರಿತು ನಡೆಯದ ನೀತಿ... ...... ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳು	4	4
21		ಮಗುವಿನ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದ ಮಾತಾಪಿತರು ತಮ್ಮ ಬಡತನದ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವರು, ಇತರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಅವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನರಿತ ಅಪ್ಪನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು. ...... ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳು	4	4
22		ಇತರರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವವರು ಬೆಳಕಿನ ಮರೆಯು ತಮ್ಮಲ್ಲೇ ತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ ಚಿಂತಿಸುವವರು, ಬಡತನದ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಹಿಡಿ'ಗಿರಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದುದು, ಸಮಾಜ ಇವರನ್ನು ಗುರುತಿಸದೆ ಇರುವುದು ಕವನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.	4	4
23		ವಿಪರೀತಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಹರಿದ ಕಿತ್ತೂರಿನ ಸನ್ನಿವೇಶ, ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಚೆನ್ನಮ್ಮನನ್ನು ಶತ್ರು ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ ರೀತಿ ಅವರು ಹೂಡಿದ ತಂತ್ರ, ಅವರ ಸಾಹಸಗಾಥೆ ... ಇತ್ಯಾದಿಗಳು	4	4

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
24		ഉത്രാളിയും തട്ടിപ്പറിച്ചവരും ഹിംസകൾ ഗന്ധർവ്വ നാടിയിൽ കോലങ്ങളാകുന്നു. തന്റെ പടിയും ഓരോ ഇന്ദ്രിയം ദീപദത്ത സന്ദർഭം ചേരികളിൽ ജനങ്ങളുടെ സംസ്കാരം ഉയർത്തി നാടുവിട്ട് പോകുന്നു....	5	5
25		ജീവിതത്തിൽ ആനന്ദം നിന്ന് ന്യായം പാലിക്കുന്ന ഭാഗം വരെ സമയത്ത് സമൂഹത്തിൽ നടക്കുന്ന പ്രത്യേ: കാലത്തെ സംഭവങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നു ഗാന്ധിജിയുടെ അന്തരം, ... ജീവിതം.... ഇത്യാദി....	5	5
26		വരദയുടെ രാഷ്ട്രീയം, ശീർഷകം, വിഷയം, പാത്രം, പ്രസ്താവന, ഭാഷ, ശൈലി ഇത്യാദി	5	5
27		സംബന്ധങ്ങൾ അഴിച്ചുപണിയുന്ന ആധുനിക തലമുറകൾ തമ്മിൽ ബന്ധപ്പെടുന്നു ജീവിതമാർഗ്ഗം ദളിത് നടിയെ ... കാര്യങ്ങൾ ... മാധ്യമങ്ങൾ വ്യക്തി ... തലമുറയുടെ ... ഇത്യാദി	6	6

5/5

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
28		ವಿಷಯದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ, ವಿಸ್ತಾರ, ಹೋಲಿಕೆಗಳು, ಸಂಬದ್ಧತೆ, ಬರವಣಿಗೆಯ ಶೈಲಿ, ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗ, ಮುಕ್ತಾಯ ಪ್ರಸ್ತುತಿ	6	6
29		ಇತಿಹಾಸದುದ್ದಕ್ಕೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗಾಗಿ ನಡೆದ ಯುದ್ಧ, ರಕ್ತಪಾತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ರಕ್ತದ ರುಚಿ ಕಂಡ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡಲ್ಲ ಧರ್ಮದ ಹಂಬಲ, ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧ, ಕೊಡಲಿಗಳ ವಿಷಯ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕೊಂದ ಮನುಜನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ .... ಇನ್ನು ಕಟ್ಟದೆಯ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ಹಡೆಯುವಾಗಲು ಹಾಕಿಯ ಇಟ್ಟ... ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳು ಅಥವಾ ಸಮಕಾಲೀನ ಜಗತ್ತಿನ ಆಗುಹೋಗುಗಳ ಕುರಿತ ಕನ್ನಡಿಯಂತಿದೆ ಈ ಕವನದ ಆಶಯ. ಬಡವರ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಕ್ರೌರ್ಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೋರುವ ನಿಜರೂಪಗಳು, ತುಂಬಿದ ಹೊಟ್ಟೆ ತಣ್ಣಗಾಗಿರಲಿ ಅಂತೆಯೇ ಬಂದಿರುವುದು ತಣ್ಣಗಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ನುಡಿಯುವರು, ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮೂಲಕ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ತೆರೆದಿಡುತ್ತಾರೆ ಕವಿ ಇದರಿಂದ ಪರಿವರ್ತನೆ... ಎಂಬ ಸಂದೇಶವು ಇದ್ದಂತಿದೆ.. ಇತ್ಯಾದಿ...	8	8