

## HINDI

1.	(क) बेवा (ख) तोहफ़ा (ग) मुल्क (घ) यतीम	1 1 1 1	1 1 1 1
2.	मातृभूमि	1	1
3.	शेषफन	1	1
4.	कविता का आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
5.	• कवि का परिचय दिया है। • कविता की काव्यधारा और रचनाकाल की सूचना है। • कविता का सार है। • अपने दृष्टिकोण में कविता का विश्लेषण किया है।	1 1 2 3	7
6.	(क) • चरित्र पर प्रकाश डालनेवाले वाक्यों का विश्लेषण किया है। • चरित्र की विशेषता समझी है। • विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी लिखी है। • चरित्र की विशेषताओं का समर्थन अपने दृष्टिकोण से किया है।	1 1 1 1	4
	(ख) • व्यवस्थित भाषा शैली है। • पूरे आशय का चयन किया है।	2 2	4
7.	सूरीनाम में पहला दिन।	1	1
8.	आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
9.	आशय ग्रहण किया है।	3	3
10.	• मुख्य आशयों का चयन किया है। • अनावश्यक विस्तार को छोड़ा है। • अपनी भाषा में आशय प्रस्तुत किया है।	2 2 3	7
11.	उचित शीर्षक लिखा है।	1	1
12.	• प्रसंगानुसार है। • विषय का सही चयन है। • अनुकूल शब्द/वाक्यांश जोड़ा है। • आकर्षक रूपरेखा है।	2 2 2 1	7
13.	तनु	1	1
14.	आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
15.	• पद का आशय ग्रहण किया है। • आशय का विश्लेषण किया है। • कविता का सार लिखा है। • अपना दृष्टिकोण प्रकट किया है।	1 1 2 1	5

16.	आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
17.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• प्रसंगानुसार अभिव्यक्ति है।</li> <li>• स्वाभाविक शुरुआत है।</li> <li>• प्रश्नोत्तर शैली है।</li> <li>• प्रवाहमयता है।</li> <li>• कल्पना है।</li> <li>• स्वाभाविक अंत है।</li> </ul>	1 1 2 1 1 1	1  2   7
18.	<p>तथ्यात्मकता है।</p> <p>समाचार की शैली है।</p> <p>संक्षिप्त है।</p> <p>शीर्षक आकर्षक है।</p>	2 2 2 2	8
19.	<p>भूमिका है।</p> <p>बिंदुओं को विकसित किया है।</p> <p>अपने मत का समर्थन किया है।</p> <p>भाषण की शैली है।</p> <p>उपसंहार है।</p>	1 2 2 1	8
20.	<p>अनुभव की सूचना है।</p> <p>आत्मसंघर्ष की अभिव्यक्ति है।</p> <p>संवेदना की अनुभूति है।</p> <p>आत्मनिष्ठ भाषा है।</p>	2 2 2 2	8
21.	<p>प्रसंगानुसार है।</p> <p>विषयवस्तु का सही चयन है।</p> <p>अनुकूल शब्द / वाक्यांश जोड़ा है।</p> <p>आकर्षक रूपरेखा है।</p>	2 2 2 2	8
22.	<p>खंड का आशय ग्रहण किया है।</p> <p>लक्ष्य भाषा में अनुवाद किया है।</p> <p>लक्ष्य भाषा की शैली का पालन किया है।</p>	2 3 3	8