March 2019

Reg. No. ....

Name ....

FY 13

Part - II

URDU

Maximum : 80 Scores

Time : **2½** Hours

Cool off time : **15** Minutes

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time.
- Use the 'Cool off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read the instructions carefully.
- Read the questions carefully before answering.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Give equations wherever necessary.
- Electronic devices except nonprogrammable calculators are not allowed in the Examination Hall

☆ 1 سے 4 تک تمام سوالوں کے جواب ایک ایک لفظ میں لکھیے۔ **(scores: 4 × 1 = 4)**

.1 نظم 'تاج محل' کے لیے کوئی دوسرا مناسب عنوان تجویز کیجیے۔

.2 غزل کے پہلے شعر کو کیا کہتے ہیں؟

.3 آپ کے پسندیدہ کسی ایک آپ بیتی کا نام لکھیے۔

.4 آپ نے کئی افسانے پڑھے ہوں گے۔ کسی ایک اُردو افسانہ نگار کا نام لکھیے۔

☆ 5 سے 8 تک کے تمام سوالوں کے جواب لکھیے۔ (scores: 4 × 2 = 8)

5. نیچے دیے گئے الفاظ میں سے اسمِ خاص کو چن کر لکھیے۔

غالبؔ شہر حیدرآباد آدمی پہاڑ

6. آپ کے پسندیدہ کسی دو غزل گو شعراء کے نام لکھیے۔

7. نیچے چند الفاظ دیے گئے ہیں۔ ان الفاظ کو جمع بنا کر لکھیے۔

عورت سوال

8. کوئی ایک پسندیدہ اُردو شعر لکھیے جو ہندوستانی فلموں میں استعمال کیا گیا ہو۔

☆ 9 سے 16 تک کے سوالوں میں سے کسی 6 کے جواب کم سے کم 4 جملوں میں لکھیے۔

(scores: 6 × 4 = 24)

9. ؎ نعمت جو کھا رہا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
ٹکڑے جو مانگتا ہے سو ہے وہ بھی آدمی

ان مصرعوں کے ذریعے شاعر کیا کہنا چاہتا ہے؟

10. رباعی اُردو کی ایک مشہور صنفِ شاعری ہے۔ رباعی کی چار خصوصیات لکھیے۔

11. ؎ حالِ دل ہم بھی سناتے لیکن
جب وہ رخصت ہوا تب یاد آیا

اس شعر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

12. کیرالا میں سڑک پر حادثات دن بہ دن بڑھ رہے ہیں۔ اس کو کم کرنے کے لیے ہم کیا کر سکتے ہیں؟ چند تجاویز لکھیے۔

13. موجودہ زمانے میں میڈیا (media) کا بہت بڑا رول ہے۔ آپ کے خیالات چند جملوں میں لکھیے۔

14. ؎ عشق مجھ کو نہیں وحشت ہی سہی
میری وحشت تری شہرت ہی سہی

اس شعر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

15. نظم 'شکایت' کے ذریعے شاعر ندا فاضلی کیا پیغام دینا چاہتا ہے؟

16. ؎ شیطان بھی آدمی ہے جو کرتا ہے مکر و زور
اور ہادی و رہنما ہے سو ہے وہ بھی آدمی

بہت سے ہادی و رہنماؤں نے آپ کو متاثر کیا ہوگا۔ کسی ایک پر چند جملے لکھیے۔

☆ **17 سے 22 تک کے سوالوں میں سے کسی 5 کا جواب کم سے کم 6 جملوں میں لکھیے۔**

(scores: 5 × 6 = 30)

17. ؎ تو ہاتھ کو جب ہاتھ میں لے لیتی ہے
دکھ درد زمانے کے مٹا دیتی ہے
سنسار کے تپتے ہوئے ویرانے میں
سکھ شانت کی گویا تو ہری کھیتی ہے

اس رباعی کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

18. ڈراما 'آزادی کا متوالا' میں مولانا ابوالکلام آزاد کا کردار خوب صورت انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ آزاد کے کردار پر مختصر نوٹ تیار کیجیے۔

.19 مرزا غالبؔ کو اُردو غزل کا بادشاہ کہا جاتا ہے۔ غالبؔ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔

.20 ہندوستانی فلموں کے عروج و ترقی میں اُردو ادیبوں کا بڑا ہاتھ ہے۔ اس پر اپنے خیالات واضح کیجیے۔

.21 ؎ ان گنت لوگوں نے دنیا میں محبت کی ہے
کون کہتا ہے کہ صادق نہ تھے جذبے ان کے

نظم 'تاج محل' میں ساحر لدھیانوی نے تاج محل کے بارے میں اپنا نظریہ پیش کیا ہے۔ اس پر اپنے خیالات لکھیے۔

.22 فرض کیجیے کہ آپ کے گاؤں کی ندی اپنی کہانی سنا رہی ہے۔ وہ کیسی ہوگی؟ ندی کی آپ بیتی چند جملوں میں لکھیے۔

☆ **23 سے 25 تک کے سوالوں میں سے کسی 2 کے جواب کم سے کم 7 جملوں میں لکھیے۔**

(scores: 2 × 7 = 14)

.23 افسانہ 'ٹوبہ ٹیک سنگھ' میں بشن سنگھ کا کردار تقسیمِ ہند کے شہیدوں کی ایک زندہ تصویر ہے۔ بشن سنگھ کے کردار کی خصوصیات پر ایک نوٹ تیار کیجیے۔

.24 سبق 'آپ کا پیارا گاندھی' میں آپ نے گاندھی جی کا خط پڑھا ہوگا۔ گاندھی جی کے خط کے جواب میں زہرہ نے کیا لکھا ہوگا؟ زہرہ کا جوابی خط تیار کیجیے۔

.25 اے پی جے عبدالکلام کی زندگی اور خدمات کے بارے میں ایک مختصر نوٹ تیار کیجیے۔

اشارے (Hints) : سائنس دان ، صدرِ ہندوستان ، مصنف ، مقرر ،
انسان دوست ، سادہ اور سلیس زندگی