

SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION MARCH 2019

SUBJECT : HINDI-PART-III

CODE. NO: SY 15

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
1		अचिचदानंदन ।	1	1
2		चिड़ियों का गाना सुनने ।	1	1
3		कवि का परिचय दिया है ।	2	
		समकालीन संदर्भ जोड़कर लिखा है ।	2	
		कविता का विश्लेषण किया है ।	2	6
4		अलबम - कहानी	1	
		वास्तव में घर तक पाठशाला है - डायरी	1	
		खोई हुई वस्तु की खोज - निबन्ध	1	
		सरोज स्मृति - कविता	1	4
5		और	1	1
6		के साथ	1	1
7		आशयग्रहण करके सही उत्तर लिखा है ।	2	2
8		मुख्य आशयों का चयन किया है ।	1	
		संक्षिप्तता है ।	2	
		अपनी भाषा का प्रयोग किया है ।	2	
		शीर्षक लिखा है ।	1	6
9		आशयग्रहण किया है ।	1	
		बिंदुओं को विकसित किया है ।	1	2
10		आशयग्रहण किया है ।	1	
		बिंदुओं को विकसित किया है ।	1	2

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
11		आशयग्रहण किया है । बिंदुओं को विकसित किया है ।	1 1	2
12		आशयग्रहण किया है । बिंदुओं को विकसित किया है ।	1 1	2
13		आशयग्रहण किया है । लक्ष्यभाषा में अनुवाद किया है । लक्ष्यभाषा की शैली अपनाया है ।	1 2 1	4
14		आशयग्रहण किया है । बिंदुओं को विकसित किया है । क्रमबद्धता है ।	1 2 1	4
15		आशयग्रहण करके बिंदुओं को विकसित किया है । क्रमबद्धता है ।	2 2	4
16		पोस्टर की शैली अपनाया है । अनुकूल भाषा का प्रयोग किया है । नये - नये आशयों को लेकर शैलिक बनाया है ।	2 2 2	6
17		स्वाभाविक शुरुआत है । वार्तालाप की शैली है । प्रसंगानुसार अभिव्यक्ति है ।	2 2 2	6

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
18		घटना की सूचना है । संवेदना की अभिव्यक्ति है । आत्मनिष्ठ भाषा है ।	2 2 2	6
19		मुख्य घटना का संक्षिप्त विवरण किया है । बिंदुओं को विकसित किया है । प्रेरणात्मक भाषा - शैली अपनाया है ।	2 2 2	6
20		सही शुरुआत है । पत्र की भाषा शैली है । संकेतों को विकसित किया है । पत्र की रूपरेखा है ।	2 2 2 2	8
21		ठायरी शैली अपनाया है । घटना की सूचना है । संवेदना की अभिव्यक्ति है । आत्मनिष्ठ भाषा है ।	2 2 2 2	8
22		भूमिका है । बिंदुओं को विकसित करके निबन्ध शैली में प्रस्तुत किया है । अपने मत का समर्थन किया है । उपसंहार है ।	2 2 2 2	8

