

Reg. No. :

SY 18

Name :

MARCH 2019

Time : 2½ Hours
Cool-off time : 15 Minutes

Part – III

SANSKRIT SAHITYA

Maximum : 80 Scores

General Instructions to Candidates :

- There is a 'cool-off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- You are not allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool-off time'.
- Use the 'cool-off time' to get Familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- All questions are compulsory and only internal choice is allowed.
- When you select a question, all the sub-questions must be answered from the same question itself.
- Electronic devices except non-programmable calculators are not allowed in the Examination Hall.

निर्देशा :

1. सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।
2. प्रश्नान् प्रश्ननिर्देशान् च सावधानं पठित्वा उत्तरं लिखत ।
3. प्रश्नानां वाचनाय 15 निमेषाः अधिकतया काल्पिताः ।

1. कोष्ठकात् समुचितम् उत्तरं लिखत ।

(5 × 1 = 5)

(क) नारायणीयस्य कर्ता कः ?

(नारायणभट्टपादः, कालिदासः, भारविः)

(ख) गद्यपद्यमयं काव्यं _____ भवति ।

(गद्यकाव्यम्, सन्देशकाव्यम्, चम्पूकाव्यम्)

(ग) लक्ष्मीपदलाञ्छनः कः ?

(माघः, भारविः, श्रीहर्षः)

(घ) स्वातन्त्र्यसमरचरितम् उपजीव्य लिखितं महाकाव्यं किम् ?

(नवभारतम्, विश्वभानुः, केरलोदयम्)

(ङ) नोबल् पुरस्कारेण सम्मानितः टागोर-महाशयस्य काव्यं किम् ?

(गीतागोविन्दम्, गीताञ्जलिः, भजगोविन्दम्)

2. पेटिकायाः समुचितम् उत्तरं निर्धार्य लिखत ।

(3 × 1 = 3)

रघुवंशम्, चन्द्रापीडः, आनन्दवर्धनः, भरतः

(क) रघूणाम् चरितम् उपवर्णितं महाकाव्यं किम् ?

(ख) कादम्बर्या नायकः कः ?

(ग) ध्वनिसिद्धान्तस्य उपज्ञाता कः ?

3. अधः प्रदत्तयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(1 × 8 = 8)

(क) अधः प्रदत्ताः सूचनाः स्वीकृत्य उपन्यस्यत ।

सूचना :-

- भरतस्य रसपद्धतिः ।
- भामहस्य अलङ्कारपद्धतिः ।
- वामनाचार्यस्य रीतिपद्धतिः ।
- रीतिरात्मा काव्यस्य ।

(ख) दानमेव महीयते इति पाठभागं आधारीकृत्य दानस्य महत्त्वं स्ववाक्यैः लिखत ।

- धर्मदानेन शून्यः कोशः ।
- अतिथिसत्कारे उत्सुकः ।
- गुरुदक्षिणार्थम् आगतः कौत्सः ।
- कुबेरात् धनस्वीकारः ।

4. गद्यक्रमं पूरयत ।

(1 × 4 = 4)

इत्थं द्विजेन द्विजराजकान्तिः

आवेदितो वेदविदाम् वरेण ।

एनोनिवृत्तेन्द्रियवृत्तिरेनं

जगाद भूयो जगदेकनाथः ॥

द्विजराजकान्तिः एनोनिवृत्तेन्द्रियवृत्तिः _____ वेदविदां वरेण _____ इत्थं _____ एनं
_____ जगाद ।

5. आस्वादनटीकां लिखत ।

(1 × 5 = 5)

उदयति विततोर्ध्वरश्मिरज्जा –
वहिमरुचौ हिमधाम्नि याति चास्तम् ।
वहति गिरिरयं विलम्बिघण्टा –
द्वयपरिवारितवारणेन्द्रलीलाम् ॥

सूचना :

- पदचारुता ।
- अलङ्कारचारुता ।
- आशयः ।

6. प्रदत्तं पद्यभागं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

(1 × 5 = 5)

समानशीलापि तदीयवल्लभा
तथैव नो चित्रजयं समेयुषी ।
कदाचिदूचे बत वृत्तिलब्धये
रमापतिः किं न सखा निषेव्यते ॥

- (क) कुचेलस्य भार्या कीदृशी ?
(ख) रमापतिः कः ?
(ग) रेखाङ्कितपदं विश्लेषयत ।

7. कथास्तम्भं क्रमीकुरुत ।

(6 × 1 = 6)

- अक्षमालां गृहीत्वा कण्ठाभरणताम् अकरोत् ।
- पुण्डरीकसंभवतया पुण्डरीक इति नाम चक्रे ।
- महाश्वेता अम्बया समम् अच्छोदं सरः स्नानार्थम् आगता ।
- अशेषजनपूजनीया चेयं जातिः इति निश्चित्य प्रणामम् अकरोत् ।
- अतिमनोहरं सवयसा स्नानार्थमागतं मुनिकुमारकम् अपश्यत् ।
- पारिजातकुसुममञ्जरी नन्दनवनदेवतया कर्णपूरीकृता ।

8. अधः प्रदत्तयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(1 × 5 = 5)

(क) लघुटिप्पणीं लिखत ।

मृच्छकटिकम् ।

सूचना :

- ग्रन्थकर्ता शूद्रकः ।
- नायकः चारुदत्तः ।
- मृदा निर्मितं शकटं मृच्छकटिकम् ।

(ख) नवभारतम् ।

सूचना :

- मुतुकुलं श्रीधरः ।
- महाकाव्यम् ।
- भारतीयानां दुरवस्था ।

9. श्लोकस्य आशयं लिखत ।

(1 × 5 = 5)

सुखानि दुःखान्यपि लघु सोढुं

शक्तिं मम देहि ।

प्रणयं सफलयितुं परिचरणे

शक्तिं मम देहि ॥

10. अधः प्रदत्तयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(1 × 4 = 4)

(क) प्रदत्तं गद्यभागं प्रादेशिकभाषायां लिखत ।

श्वेतकेतुः गुरोः निर्देशानुसारम् अजद्वयं स्वीकृत्य वनम् अगच्छत् । तयोः पोषणे परिपालने सः अनभिज्ञोऽपि तदर्थं परिश्रमं कृतवान् । एकदा सः शृगालदर्शनेन बहु खिन्नः अभवत् । अजानां अजपोतानां च क्रीडासु आनन्दयुक्तः संजातः ।

(ख) प्रदत्तं श्लोकांशं आशयेन सह योजयत ।

श्लोकांशाः

(क) यत्र प्रसरति परितो ज्ञानं परमं स्वातन्त्र्यम् विदधानम् ।

(ख) यत्र प्रादुःषन्ति च वाचः परमार्थस्यागाधगुहातः ।

(ग) स्वातन्त्र्यस्य स्वर्गे तस्मिन् प्रतिबुध्येत पितर्मम राष्ट्रम् ।

(घ) प्रहर प्रहर निदाने मम हृदि दारिद्र्यस्येति ।

आशयाः

(क) मनसः स्वातन्त्र्यं विज्ञानस्य प्रसरः च वर्तते ।

(ख) दारिद्र्यस्य मूलकारणे प्रहर्तुम् प्रार्थयामि ।

(ग) परमसत्यस्य अगाधगह्वरात् स्वतन्त्रचिन्ता जायते ।

(घ) स्वातन्त्र्यचिन्तायां मे राष्ट्रं जागर्तुम् शक्तं कुरु ।

11. रिक्तस्थानानि पूरयत ।

(क) इति + उच्चैः = _____ ।

(ख) ततः + _____ = ततश्च ।

(ग) _____ + अहम् = नाहम् ।

12. प्रदत्तेषु इष्टतमं गीतं किम् इति सयुक्तिकं प्रतिपादयत ।

(1 × 5 = 5)

(क) यत्र विनिर्भयमुदयति हृदयं

यत्रोदात्तो मूर्धोदेति ।

यत्र प्रसरति परितो ज्ञानं

परमं स्वातन्त्र्यं विदधानम् ॥

(ख) यान्यल्पान्यपि कार्याण्यनुदिनमापतितान्येषाम् ।

उपरि मनश्च समुन्नमयितुं शक्तिं मम देहि ।

13. प्रदत्तेषु द्वयोः सन्दर्भं स्पष्टीकुरुत ।

(2 × 4 = 8)

- (क) वृद्धिमापुरतुलां सितगात्राः ।
- (ख) कीर्तिरेव मनुजेष्वभिकाम्या ।
- (ग) मूर्तिमत्त्वमथवा किमु गर्ह्यम् ।

14. प्रदत्तं गद्यभागं संगृह्य स्ववाक्यैः लिखत ।

(1 × 4 = 4)

श्वेतकेतुः गुरुकुले वर्षाणि उषित्वा सकलविद्याः जग्राह । ततः गुरुदक्षिणां दत्त्वा स्वभवनं प्रतिन्यवर्तत ।
बहुकालानन्तरं पुत्रं दृष्ट्वा पिता उद्दालकः आह्लादचित्तः अभवत् । दूरादागतं पुत्रम् अभिनन्दितुम् आबहिस्तोरणं
जगाम च ।

15. अधः प्रदत्तयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(3 × 1 = 3)

- (क) अधोलिखितात् वाक्यात् क्त्वान्त-ल्यबन्त-तुमुन्नन्तानि चित्वा लिखत ।

ब्राह्मणः गन्तुम् उत्सुकः भूत्वा कठोरभाषणं समाप्य श्रीकृष्णस्य समीपं गच्छति ।

- (ख) एकं पदं लिखत

- (क) दीपस्य दर्शनम् ।
- (ख) जगदाम् एकनाथः ।
- (ग) तपः एव धनं यस्य ।

16. शुद्धं वाक्यद्वयं लिखत ।

(2 × 1 = 2)

- (क) भक्तप्रियः श्रीकृष्णः द्वारकानाथः आसीत् ।
- (ख) कृष्णः भक्तानाम् अभिलाषपूर्णे समर्थः भवति ।

(ग) कुचेलः रत्नमये गृहे वसन्नपि भक्तिमान् एव भवतः ।

17. यथोचितं योजयत ।

(5 × 1 = 5)

क

ख

(क) मृच्छकटिकम् । – कालिदासः ।

(ख) मैत्रेयः । – नायकः ।

(ग) चारुदत्तः । – कालिदासः ।

(घ) रसपद्धतिः । – शूद्रकः ।

(ङ) कविकुलगुरुः । – विदूषकः ।
